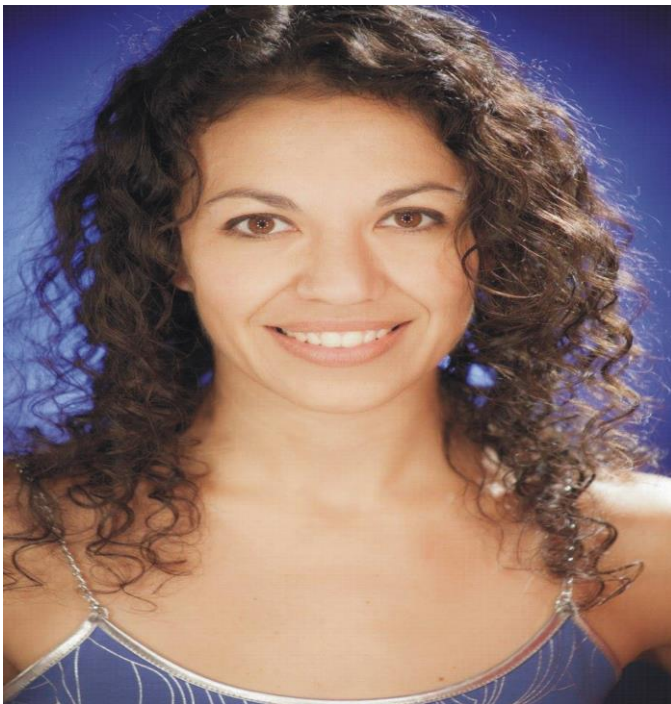


=====  
🇨🇦 **Representante Viviana Sant´Antonio**  
📞 **+5491135978174**  
✉ **vivianasantantonio@hotmail.com**  
[www.vivianasantantoniottv.com](http://www.vivianasantantoniottv.com)  
=====

**Brenda Peluffo**



**Idioma: Castellano rioplatense nativo, castellano neutro muy bueno. Inglés e italiano básico-**

**Fecha de nacimiento**

**29 de noviembre de 1984**

**Nacionalidad Argentina**

**Datos físicos**

**Cabello: castaño oscuro con rulos**

**Ojos: marrones**

**Tez: trigueña**

**Altura: 1.52**

**rell**

**[https://youtu.be/Kj\\_z4IjRCEU](https://youtu.be/Kj_z4IjRCEU)**

**<https://youtu.be/czOI3THa3Ek>**

**Idioma: Castellano rioplatense nativo, castellano neutro muy bueno. Inglés e italiano básico**

**Estudios:**

**Egresada de la Universidad del Salvador 2006 – Licenciada en Arte Dramático Otros estudios: Universidad de Ciencias Sociales 2021 - Ciclo Pedagógico Fundación Sagai – Diplomatura en actuación audiovisual (en curso)**

**Formación Profesional: Actuación con Ricardo Bartís, Javier Daulte, Marcelo Savignone, Maria Onetto, María Fiorentino en actuación, Daniel Casablanca y Martín Pons en clown. Comedia Musical con Pepe Cibrián Campoy, expresión corporal con Roxana Grinstein, Danza Jazz con Leandro Gazzia, Canto Lírico con Alicia Checotti, Cantocon Laura Mancini.**

**TEATRO**

**Como actriz actualmente “El Gran deschave” (desde 2019) y “Ready Made” (desde 2016) ambas con dirección de Eduardo Pavelic. “La plaga” Eduardo Pavelic. “La amenaza del corazón purpúreo” (2018) dirección Vittoria Tambasco. “Busco novio” (2006-2018) dirección Andrés Sahade, “Perón e Yrigoyen. La herencia Nacional y popular” (2014) dirección Tristán Casnati, “Fan. I will not free you, until you bless me” (2018-2014), “The**

**Film" (2013) María Romano, "Instinto humano" (2013-2012), "Experiencia religiosa" (2010) dirección Brenda Peluffo, "Hembras que aniquilan" (2007) supervisado por Adriana Tursi, "Marathón" (2006) dirección Elvira Onetto.**

**Como directora y dramaturga "La intensidad de su luz" Actualmente en cartel, "Animales artificiales" (2022-2019), "Loop ¿Alguna vez pensaste en el tiempo?" (2019-2018), "Casa Villano" (2018), "Death Cabaret" (2017), "Dark Cabaret" (2017-2015), "Nomades urbanos" (2015), "Por mi culpa, por mi culpa, por mi gran culpa..." (2014), "Opresión mujeres marchitas" (2013), "Transportan humo" (2013), "Tevelandia" (2005).**

## **AUDIOVISUAL**

**"Bailarina" en Rodaje, dirección Fernando Spinner**

**"El infierno" Serie (estrenarse) Santiago Mouriño.**

**"Pequeña Victoria" (2019) Telefe**

**"Sandro La serie" (2018) Telefe**

**"Viajes y Paseos" (2015) Canal 7**

## **RADIO**

**"Luces de bohemia" desde 2017 hasta la actualidad. Por Radio JAR. Conducción y producción.**

## **BECAS**

**Beca Creación por el proyecto "Ser otra" otorgada por Fondo Nacional de las Artes (2021). Bienal Arte Joven "Seminario de Dramaturgia" con Ivor Martinic y Alfredo Staffaloni (2019). Becada por La Universidad del Salvador programa de intercambio cultural, como performer con "El fantasma" en La**

**Casa Argentina en Italia (Universidad anfitriona Accademia Nazionale Silvio D'amico en Roma (2006)**

## **FESTIVALES**

**2022 - Selección Oficial Canneseries y Seriecamp El Infierno  
2017 - INJU Ready Made**

**2013 - Anjos du Picadeiro en Río de Janeiro Busco Novio y El Fantasma  
2006 - Prima del Teatro della San Miniato Perdido por amor**

## **DISTINCIONES, PREMIOS Y NOMINACIONES**

**2020 - Premio INT “Espectáculo Performático en Entornos Virtuales” Por Ready Made**

**2017 - Festival INJU nominada Propuesta escénica y Mejor interprete por Ready Made**

**2017 - Premio Estrella de Mar Por Ready Made Mejor actuación femenina yMejor unipersonal (nominada)**

**2013 - Anjos du picadeiro candidata Revelación femenina**

## **PRACTICAS Y DESTREZAS**

**Actriz física, con formación en comedia musical y clown.**

**Prácticas deportivas: futbol, vóley y handball. Gimnasia artística de nivel básico. Otras habilidades: arreglos de albañilería, carpintería, pintura de obra, mural, trabajos de costura.**

***Registro de conducir vigente***

***Pasaporte al día***

